



Salon de la Photo 2014

13 au 17 novembre 2014 • Paris • Porte de Versailles

PROGRAMME DES ANIMATIONS

STANDS G19-G21

UNE EXPOSITION SONORE
30 CONFÉRENCES
LECTURES DE PORTFOLIOS
UN JEU

Des portraits qui murmurent...

UNE EXPOSITION SONORE

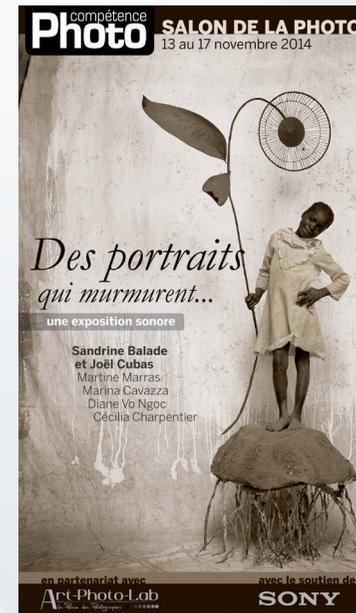
**MARTINE MARRAS
JOËL CUBAS**

**CÉCILIA CHARPENTIER
SANDRINE BALADE**

**MARINA CAVAZZA
DIANE VO NGOC**

en partenariat avec **Art-Photo-Lab**
la Place des Photographes

avec le soutien de **SONY**



Les conférences

11h à 19h

5 JOURS

**30 RENDEZ-VOUS
7 HEURES DE CONFÉRENCES PAR JOUR**

AVEC LA RÉDACTION ET LES AUTEURS
DE COMPÉTENCE PHOTO



dernière mise à jour du programme : 11 novembre 2014

Jeudi 13 novembre 2014

STAND **G21** **Photo**^{compétence}



11h - 13h

TRUCS, ASTUCES ET BRICOLAGES HERVÉ CAFOURNET

Un atelier pratique avec l'auteur de la rubrique Bricolage du magazine.



13h - 14h

COMMENT TRAVAILLER AVEC UN LABO ? JAMES VIL

Rencontre avec le directeur du laboratoire Art Photo Lab.



15h - 16h

SAVOIR CONTER UN MARIAGE SÉBASTIEN ROIGNANT

« Story telling » ou l'art de conter un mariage, avec le photographe professionnel et fondateur du site F/1.4.



16h - 17h

GÉRER UN PROJET PHOTO DE A À Z MALO

En avant-première, le photographe nous dévoile l'envers du décor de sa dernière série « La vie de château ».



17h - 18h

LE FORMAT RAW PATRICK MOLL

L'auteur du bestseller « Le Format Raw » vous livre les clés pour mieux comprendre et appréhender ce format.

suivie d'une séance de dédicaces



18h - 19h

LA PHOTO URBAINE ÉRIC KALA FOREY

L'auteur du dossier publié dans Compétence Photo n°30 vous livre quelques recettes pour réussir vos photos.



Vendredi 14 novembre 2014

STAND G21

compétence
Photo



11h - 13h

TRUCS, ASTUCES ET BRICOLAGES HERVÉ CAFOURNET

Un atelier pratique avec l'auteur de la rubrique Bricolage du magazine.



13h - 14h

LE DROIT À L'IMAGE JOËLLE VERBRUGGE

Conférence avec l'avocate et auteure de « Droit à l'image et droit de faire des images »

suivie d'une séance de dédicaces



14h - 15h

LE FORMAT RAW PATRICK MOLL

L'auteur du bestseller « Le Format Raw » vous livre les clés pour mieux comprendre et appréhender ce format.

suivie d'une séance de dédicaces



15h - 16h

GÉRER UN PROJET PHOTO DE A À Z MALO

En avant-première, le photographe nous dévoile l'envers du décor de sa dernière série « La vie de château ».



16h - 17h

« DRAMATIC » OU L'ART DE LA MISE EN SCÈNE S. ROIGNANT

Spécialiste de la mise en scène, le photographe professionnel vous dévoile sa méthode et ses secrets.



17h - 18h

LES STATUTS ET RÉGIMES FISCAUX J. VERBRUGGE & É. HAINAUT

Conférence avec l'avocate et auteure de « Vendre ses photos » et l'expert comptable Éric Hainaut.

+ dédicaces



18h - 19h

COMMENT TRAVAILLER AVEC UN LABO ? JAMES VIL

Rencontre avec le directeur du laboratoire Art Photo Lab.

Samedi 15 novembre 2014

STAND **G21** **Photo** compétence



11h - 12h

VENDRE SES PHOTOS JOËLLE VERBRUGGE

Conférence avec l'avocate et auteur du bestseller « Vendre ses photos » (3^e édition)

suivie d'une séance de dédicaces



12h - 14h

TRUCS, ASTUCES ET BRICOLAGES HERVÉ CAFOURNET

Un atelier pratique avec l'auteur de la rubrique Bricolage du magazine.



14h - 15h

LE FORMAT RAW PATRICK MOLL

L'auteur du bestseller « Le Format Raw » vous livre les clés pour mieux comprendre et appréhender ce format.

suivie d'une séance de dédicaces



15h - 16h

LE PORTRAIT EN EXTÉRIEUR JULIE DE WAROQUIER

La photographe vous livre des conseils et astuces pour réaliser des portraits par tous les temps.

+ dédicaces



16h - 17h

LE DROIT À L'IMAGE JOËLLE VERBRUGGE

Conférence avec l'avocate et auteur de « Droit à l'image et droit de faire des images »

suivie d'une séance de dédicaces



17h - 18h

« DRAMATIC » OU L'ART DE LA MISE EN SCÈNE S. ROIGNANT

Spécialiste de la mise en scène, le photographe professionnel vous dévoile sa méthode et ses secrets.



18h - 19h

LE PHOTOJOURNALISME PHILIPPE ROCHOT

Le reporter revient sur les sujets traités dans Compétence Photo au cours de l'année 2014.



Dimanche 16 novembre 2014

compétence
Photo



11h - 12h

SAVOIR CONTER UN MARIAGE SÉBASTIEN ROIGNANT

« Story telling » ou l'art de conter un mariage, avec le photographe professionnel et fondateur du site F/1.4.



12h - 14h

TRUCS, ASTUCES ET BRICOLAGES HERVÉ CAFOURNET

Un atelier pratique avec l'auteur de la rubrique Bricolage du magazine.



14h - 15h

VENDRE SES PHOTOS JOËLLE VERBRUGGE

Conférence avec l'avocate et auteur du bestseller « Vendre ses photos » (3^e édition)

suivie d'une séance de dédicaces



15h - 16h

LE FORMAT RAW PATRICK MOLL

L'auteur du bestseller « Le Format Raw » vous livre les clés pour mieux comprendre et appréhender ce format.

suivie d'une séance de dédicaces



16h - 17h

LE PORTRAIT EN EXTÉRIEUR JULIE DE WAROQUIER

La photographe vous livre des conseils et astuces pour réaliser des portraits par tous les temps.

+ dédicaces



17h - 18h

LE DROIT À L'IMAGE JOËLLE VERBRUGGE

Conférence avec l'avocate et auteur de « Droit à l'image et droit de faire des images »

suivie d'une séance de dédicaces



18h - 19h

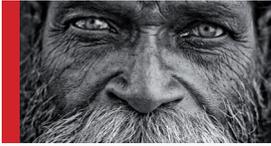
LE PHOTOJOURNALISME PHILIPPE ROCHOT

Le reporter revient sur les sujets traités dans Compétence Photo au cours de l'année 2014.



Lundi 17 novembre 2014

STAND **G21** **Photo**^{compétence}



11h - 12h

RÉALISER SON LIVRE EN AUTO-ÉDITION OLIVIER RÉMUALDO

Un an après la sortie de son livre « Sâdhus », le photographe fait le bilan de son expérience en auto-édition.



12h - 14h

TRUCS, ASTUCES ET BRICOLAGES HERVÉ CAFOURNET

Un atelier pratique avec l'auteur de la rubrique Bricolage du magazine.



14h - 15h

SAVOIR CONTER UN MARIAGE SÉBASTIEN ROIGNANT

« Story telling » ou l'art de conter un mariage, avec le photographe professionnel et fondateur du site F/1.4.

